МБ ултырышында ҡаралды Тикшерелде Раҫлайым

МБ етәксеһе директорҙың уҡыу-уҡытыу эштәре Мулдаҡай урта мәктәбе директоры

/Рамазанова Р.М. урынбаҫары / Мөхәмәтйәрова Р.Ж/ / Әбүбәкерова Г.А./

Приказ № \_\_ « » \_\_\_\_\_\_ 2014 й. Приказ № \_\_ « » \_\_\_\_\_\_ 2014 й Приказ № \_\_ « » \_\_\_\_\_\_ 2014 й

**Мулдаҡай урта дөйөм белем биреү мәктәбенең**

**7-се класы өсөн**

**2014– 2015 уҡыу йылына**

**туған әҙәбиәттән эш программаһы**

Төҙөнө: башҡорт теле

һәм әҙәбиәте уҡытыусыһы

Әминева Зөлфиә Әсғәт ҡыҙы

2014-15 уҡыу йылы

**Туған әҙәбиәттән 7-се класс өсөн тәғәйенләнгән эш программаһына аңлатма яҙыу.**

Уҡытыу башҡорт телендә алып барылған мәктәптәрҙең 7-се класы өсөн туған әҙәбиәттән эш программаһы.

Эш программаһы 68 сәғәткә иҫәпләнгән (аҙнаға 2 сәғәт)

**Дәреслек:** “Туған әҙәбиәт.7-се класс” (Төҙөүселәре: Ғималова М.Х., Хөсәйенов Ғ.Б.) Өфө. Китап-2014

**Программа үҙенсәлектәренең характеристикаһы:**

Эш программаһы Башҡортостан Республикаһы Мәғариф министрлығы тарафынан раҫланған Уҡытыу башҡорт телендә алып барылған мәктәптәрҙең 5-11 кластары өсөн башҡорт әҙәбиәте программаһына ( Ғималова М., Хөсәйенов Ғ.,Байғарин А. Башҡорт әҙәбиәтенән программа. Өфө-2011 ) нигеҙләнеп төҙөлдө.

**Был эш программаһында федераль һәм республика закондары талаптары тормошҡа ашырыла:**

“Рәсәй Федерацияһы халыҡтары телдәре тураһында” Законы, Рәсәй Федерацияһының “Мәғариф тураһында” Законы, “Башҡортостан Республикаһы халыҡтары телдәре тураһында” Законы, Башҡортостан Республикаһының “Мәғариф тураһында” Законы, Башҡортостан Республикаһында Милли мәғарифты үҫтереү концепцияһы.

**Программала ҡуйылған маҡсат һәм бурыстар:**

1. Уҡыусыларҙы башҡорт әҙәби телендә дөрөҫ һөйләшергә, өйҙә, йәмәғәт урындарында, хеҙмәт процесында башҡорт әҙәби телен практик файҙаланырға өйрәтеү.
2. Башҡорт телендә нәшер ителә торған гәзит-журналдарҙы, әҙәби китаптарҙы үҙ аллы уҡып аңлау күнекмәләрен биреү.
3. Үҙ фекереңде билдәле кимәлдә бәйләнешле итеп һөйләй һәм яҙа алыу күнекмәләрен формалаштырыу.
4. Телде өйрәнеү барышында балаларҙы башҡорт халҡының фәһемле тарихы, бай мәҙәниәте, сәнғәте, әҙәбиәте, башҡорт йолалары, күренекле шәхестәре, тыуған илдең тәбиғәте менән таныштырыу, уларҙы башҡорт донъяһына алып инеү, башҡорт халҡына, уның теленә, үҙе йәшәгән төйәккә ихтирам һәм һөйөү тәрбиәләү.
5. Бөтә һаналғандарға таянып, рус һәм башҡорт телдәрен, әҙәбиәтен өйрәнеү нигеҙендә, балаларҙа туған телгә ихтирам тәрбиәләү, уларға илһөйәр һәм интернациональ тәрбиә биреү.

**Туған әҙәбиәттән эш төрҙәре буйынса сәғәттәр бүленеше.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Текст өйрәнеү** | **Телмәр үҫтереү** | **Кластан тыш уҡыу** | **Бөтәһе** |
| **7** | **55** | **8** | **5** | **68** |

**Уҡытыу предметының төп йөкмәткеһе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Темалар** | **Прогр.б-са/үҙгәртел.(планл.)** | Иншалар |
|  | М.Ямалетдинов, Ғ.Дәүләди | 2/1 |  |
|  | И .Бураҡаев тормошо,ижады | 2/1 |  |
|  | Ғ.Хөсәйенов | 5/5 |  |
|  | Б.Рафиҡов | 4/2 |  |
|  | Я.Хамматов | 4/4 | 2 |
|  | Башҡорт халыҡ ижады. Йырҙар, риүәйәттәр,сеңләүҙәр. | 7/7 | 2 |
|  | “Ерәнсә сәсән” әкиәте | 2/2 |  |
|  | С.Юлаев | 2/2 | 2 |
|  | “Йәнтүрә”хикәйәһе | 1/1 |  |
|  | М.Аҡмулла | 3/2 |  |
|  | М.Ғафури | 2/2 |  |
|  | Ш.Бабич | 3/2 |  |
|  | Д.Юлтый | 3/3 |  |
|  | Һ.Дәүләтшина | 3/5 |  |
|  | Р.Ниғмәти | 2/2 |  |
|  | М.Кәрим | 4/5 |  |
|  | Р.Өмөтбаев | 4/4 | 2 |
|  | Үтелгәндәрҙе ҡабатлау | 4 |  |
|  | Кластан тыш уҡыу | 5 |  |
|  | Бөтәһе | 68|68 | |

**Ятлау өсөн әҫәрҙәр:**

Башҡорт халыҡ йырҙары:”Урал”,”Салауат”,”Азамат”,”Илсе Ғайса”,”Ҡолой кантон”

С.Юлаев.»Тыуған илем”,”Уралыма”

М.Ғафури.”Мин ҡайҙа?”,”Үҙем һәм халҡым”,”Гөлдәр баҡсаһында”

Аҡмулла.”Аттың ниһен маҡтайһың?”

Һ.Дәүләтшина.”Айбикә” хикәйәһенән өҙөк М.Кәрим.”Айгөл иле” драмаһынан өҙөк( уҡытыусы һайлауы буйынса)

Р.Ниғмәти.”Йәмле Ағиҙел буйҙары” поэмаһынан өҙөк

**Кластан тыш уҡыу өсөн әҫәрҙәр:**

М.Ғафури.”Тормош баҫҡыстары”,”Ант”

С.Агиш.”Әхмәҙулла”

К.Мәргән.”Ҡариҙел”

Ғ.Хөсәйенов.”Батырҙар ҡиссаһы”

З.Биишева.”Салауаттың һуңғы монологы”

И.Ғиззәтуллин.”Яңынан сафта”,”Үлгәндән һуң утыҙ йыл”

А.Игебаев.Шиғырҙар.Поэмалар

Ә.Вахитов.”Шәжәрә”

Д.Бүләков.”Ауылымдың аҡ өйҙәре”,”Килмешәк”

Ш.Анаҡ.”Моңдар иле”

С.Злобин.”Салауат Юлаев”

Я.Хамматов.”Төньяҡ амурҙары”

Н.Мусин.”Кеше һуҡмағы”

**7-се класс уҡыусыларының белем һәм күнекмәләренә төп талаптар:**

***Уҡыусылар түбәндәгеләрҙе белергә тейеш:***

-өйрәнелгән әҫәрҙәрҙең авторын , исемен, мәғәнәһен;

-өйрәнелгән әҫәрҙәрҙең төп темаһын, композицион үҙенсәлектәрен;

-өйрәнелгән әҫәрҙәрҙәге ваҡиғаларҙы һәм геройҙарын;

-әҙәби процесс,художестволы әҙәбиәттең теле, тип, прототип, роман-эпопея, лирик герой, тема кеүек төшөнсәләрҙе;

-драматик һәм лиро-эпик әҫәрҙәрҙең характерлы үҙенсәлектәрен;

-ятлау өсөн тәҡдим ителгән әҫәрҙәрҙең текстарын.

***1-се төр күнекмәләр:***

-яҙыусы һүрәтләгән художестволы картиналарҙы уйлап күҙ алдына баҫтырыу;

-өйрәнелгән әҫәрҙең эпизодтарын айырып күрһәтә белеү;

-әҫәр геройҙарын ҡылыҡһырлай, бер-береһе менән сағыштыра белеү;

-телдең өйрәнелгән һүрәтләү сараларын билдәләй белеү;

-эпик һәм лирик , лиро-эпик, драматик әҫәрҙәрҙе ҡыҫҡаса анализлай белеү;

-художестволы, фәнни, публицистик әҫәрҙәрҙе айыра белеү;

-проблемалы һорауҙар ҡуя белеү һәм яуап эҙләү;

***2-се төр күнекмәләр:***

-төрлө стилдәге текстарҙы дөрөҫ, етеҙ итеп ҡысҡырып уҡыу;

-художестволы әҫәрҙәрҙе тасуири уҡыу;

-әҫәрҙәрҙе йәки уларҙың өҙөктәрен ҡыҫҡартып һөйләп биреү(телдән йәки яҙма);

-өйрәнелгән әҫәр буйынса телдән йәки фекер йөрөтөү характерындағы инша төҙөү;

-әҫәрҙәргә план төҙөү.

-һүҙлектәр менән эш итеү;

-төрлө темаларға әңгәмә алып барыу, текстар төҙөү;

-бирелгән темаларға эҙләнеү эштәре алып барыу, конспекттар төҙөү, сығыштар яһау;

-әҙәби, сәнғәт әҫәрҙәренә яҙма йәки телдән баһалама бирә белеү.

**Белем биреүҙә файҙаланылған әсбаптар һәм методик ҡулланмалар:**

1.Башҡорт теле (5-9) һәм әҙәбиәтенән 5-11) тест һорауҙары. И.Ә.Шарапов. Өфө-2006

2.Башҡорт телен һәм әҙәбиәтен заманса уҡытыу. Уҡытыусылар өсөн ҡулланма. М.И.Баһауетдинова, Г.Н.Йәғәфәрова, Өфө, “Китап”, 2009.

3. Башҡорт теле һәм туған әҙәбиәт дәрестәрен үҙ-ара бәйләнештә уҡытыу. М.Б.Юлмөхәмәтов, Өфө-2008

4. Әҙәбиәт уҡытыу методикаһы. Б.Б.Ғафаров. Өфө, “Китап”, 2008.

5. Башҡорт теле, башҡорт әҙәбиәте . Электрон дәреслектәр

6. Башҡорт әҙәбиәте буйынса аудио-видеоәсбап. Өфө, Башҡортостан Республикаһының Мәғариф министрлығы, 2005.

Ваҡыт бүленеше:

әҫәрҙең тексын өйрәнеү – 55 сәғәт;

һөйләү һәм телмәрен үҫтереү - 8 сәғәт;

кластан тыш уҡыу – 5 сәғәт.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дәрес темаһы** | **Йыһаз** | **Өйгә эш** | **Дата** | **Фактик дата** | **Иҫкәрмә** |
|  | **1-се ярты йыллыҡ**  ТАРИХИ ӘҪӘРҘӘР |  |  |  |  |  |
| 1 | М.Ямалетдинов. “Көрәш, кеше”шиғыры. Ғ.Дәүләди. “Ҡоролтайға барам”шиғыры. | “ Бөтә донъя башҡорт ҡоролтайы” презентацияһы | “Көрәш, кеше!” шиғырын ятларға | 3.09 |  |  |
| 2 | И.Бураҡаев. “Башҡорт көсө” хикәйәте. | Алтын Урҙа картаһы, А.Василовтың “Башҡорт хан” һүрәте (форзацта) | һөйләргә. | 5.09 |  |  |
| 3 | Ғ.Хөсәйенов. “Ете ырыу” хикәйәте (1-cе бүлек). | Ғ.Хөсәйенов портреты, Евразия картаһы | Һөйләргә, 27-се биттәге 3-6 –сы һорауҙарға яуап бирергә | 10.09 |  |  |
| 4 | Ғ.Хөсәйенов. “Ете ырыу” хикәйәте (2-cе бүлек). |  | Һөйләргә, 33-сө биттәге 1-6 –сы Һорауҙарға яуап бирергә | 12.09 |  |  |
| 5 | “Ете ырыу” хикәйәтенә анализ. Тарихи хикәйә тураһында. Тарих буйынса парсалар. |  | Алдар батыр тураһында уҡып килергә | 17.09 |  |  |
| 6 | Ғ.Хөсәйенов. “Алдар батыр ҡиссаһы”. | А.Мөхтәруллиндың дәреслектәге һүрәте | Һөйләргә | 19.09 |  |  |
| 7 | Ғ.Хөсәйенов. “Алдар батыр ҡиссаһы”. |  | Алдар батыр образына ҡылыҡһырлама бирергә. | 24.09 |  |  |
| 8 | Б.Рафиҡов. “Эйәрләнгән ат” тарихи фаразы (1,2,5-се бүлектәр). | “Ватан тарихы” 7 кл. &13-15 Рәсәй картаһы | Һөйләргә, бүлектәргә исем бирергә | 26.09 |  |  |
| 9 | Б.Рафиҡов. “Эйәрләнгән ат” тарихи фаразы (8,10-сы бүлектәр). | Ишбулатов “Буйһонмаҫ ихтыяр” картинаһы | Һөйләргә, бүлектәргә исем бирергә | 1.10 |  |  |
| 10 | **Кластан тыш уҡыу 1**. С.Ильясов “Барын табын хәтере” (“Дөрөҫлөктө үҙең һөйлә”) | С.Ильясовтың “Барын табын хәтере” китабы | Төлкөсура батыр тураһында һөйләргә | 3.10 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Я.Хамматов “Төньяҡ амурҙары” (77-86-сы бит). | Я.Хамматовтың портреты, “Төньяҡ амурҙары” романы, | Һөйләргә, 83-86-сы бит –тезис-план яҙырға, һөйләргә | 15.10 |  |  |
| 12 | Я.Хамматов “Төньяҡ амурҙары” (87-97-се бит). | Проектор, экран,  “1812 йылғы Ватан һуғышында башҡорт һалдаттары” презентацияһы | 87-97-се бит һөйләргә | 17.10 |  |  |
| 13 | Я.Хамматов “Төньяҡ амурҙары” (97-104-се бит). |  | 97-104-се бит һөйләргә | 22.10 |  |  |
| 14 | Я.Хамматов “Төньяҡ амурҙары” (104-112-се бит). | “Йәшлек” гәзите | 104-112-се бит һөйләргә | 24.10 |  |  |
| 15 | В. Зефиров “Йәнтүрә хикәйәһе”. | “Йәшлек” гәзите,  Ә.Зарипов “Эй Яйыҡ йорт!” китабы | Иншаға әҙерләнергә | 29.10 |  |  |
| 16,17 | **Телмәр үҫтереү 1,2.**  Инша “1812 йылғы Ватан һуғышында башҡорт яугирҙарының батырлыҡтары”. | “Ватандаш” журналдары,  Әсфәндиәров “Любезные вы мои башкиры!..” | Яҙып бөтөргә | 31.10, 5.11 |  |  |
|  | ХАЛЫҠ ИЖАДЫ |  |  |  |  |  |
| 18 | Башҡорт халыҡ ижады. Тыуған ил тураһында йырҙар. Әрме йырҙары. (“Урал”, “Эскадрош”, “Йәйләүлек”, “Азамат”, “Салауат телмәре”, “Салауат телмәре”, “Салауат”, Икенсе әрме риүәйәте”, Любизар”, “Әхмәт Байыҡ”, “Ҡаһым түрә”) | “Башҡорт халыҡ ижады”(“Йырҙар”), башҡорт халыҡ йырҙары менән аудиояҙмалар | “Урал”, “Салауат”, “Азамат” йырының һүҙҙәрен ятларға | 7.11 |  |  |
| 19 | Ҡасҡындар тураһында йырҙар, риүәйәттәр. (“Буранбай риүәйәте”, ”Буранбай”, “Бейеш риүәйәте”, “Бейеш”). | Ә.Зарипов “Ата-бабам баҡҡан ер” китабы | Йырҙарҙың һүҙҙәрен ятларға | 12.11 |  |  |
| 20 | Түрәләр тураһында йырҙар (“Ҡолой кантон”, “Абдулла ахун”, “Тәфтиләү”. | Башҡортостан картаһы, аудиояҙмалар, Ә.Зарипов “Ата-бабам баҡҡан ер” китабы, С.Ильясовтың “Барын табын хәтере” китабы | “Тәфтиләү” йырының һүҙҙәрен ятларға | 14.11 |  |  |
| 21 | Ҡатын-ҡыҙҙар яҙмышы тураһында йырҙар (“Зөлхизә”, “Ғилмияза”, “Таштуғай риүәйәте”). | Аудиояҙмалар, Ғ.Хөсәйеновтың “Тормош” китабы, “Кластан тыш уҡыу китабы.7 кл” | Йырҙарҙың легендаларын һөйләргә | 26.11 |  |  |
| 22 | **Кластан тыш уҡыу 2.** Беҙҙең төбәктә сыҡҡан йырҙар. | Аудиояҙмалар, альбом “Беҙҙең төбәк йырҙары”, С.Ильясовтың “Барын табын хәтере” китабы | “Илсе Ғайса” йырының һүҙҙәрен ятларға | 28.11 |  |  |
| 23,24 | **Телмәр үҫтереү 3,4.**  Инша “Тарихи йырҙар – халыҡ күңеленең көҙгөһө”. | Ҡурай көйө менән аудиояҙма | Иншаны яҙып бөтөргә | 3,5.12 |  |  |
| 25 | “Ҡурай” бәйете. Ғ.Хөсәйенов. “Ҡурай” (тасуирлама) | Н.Крашенинниковтың “Ҡурайсы йыры” хикәйәһе (“Кластан тыш уҡыу китабы.7 кл”) | Тасуири уҡырға | 10.12 |  |  |
| 26 | Ҡурайсы И.Дилмөхәмәтов. | И.Дилмөхәмәтовтың портреты, аудиояҙмалар ( кассета 2, кассета 8 часть1), “Башҡортостан мәҙәниәте. Тормош һабаҡтары. 8кл.” | Тормош юлын һөйләргә | 12.12 |  |  |
| 27 | Cеңләүҙәр. | “Беҙҙең ауылда туй” альбомы, М,Буранғолдоң “Башҡорт туйы” пьесаһы | Сеңләүҙәр яҙып алып килергә | 17.12 |  |  |
| 28 | Ерәнсә сәсән әкиәте. | “Башҡорт халыҡ ижады”, “Башкирское народное творчество” 6 том, “Ватандаш” журналы №8-2004 | һөйләргә | 19.12 |  |  |
| 29 | Ерәнсә сәсән образы. |  | Һөйләргә. | 24.12 |  |  |
| 30 | **Кластан тыш уҡыу 3.** Легендалар һәм риүәйәттәр. “Ҡуңыр буға” легендаһы. | “Башҡорт халыҡ ижады “ (Легендалар һәм риүәйәттәр), (“Кластан тыш уҡыу китабы.7 кл”) | һөйләргә | 26.12 |  |  |
|  | **2-се ярты йыл** |  |  |  |  |  |
| 31 | С. Юлаев. Биография. Импровизация, импровизаторҙар.. | “Салауат Юлаев” плакаты, китаптар күргәҙмәһе | Тормош юлын һөйләргә | 9.01 | 14.01 | 23 февраль байрамы күсерелде |
| 32 | Салауат – шағир-сәсән. (“Тыуған илем”, “Уралым”, “Егеткә”). Метафора. |  | “Тыуған илем”, “Уралым”, “Егеткә” шиғырҙарын ятларға | 14.01 |  |  |
| 33 | **Кластан тыш уҡыу 4.** М.Кәрим. **“**Салауат” трагедияһы. | М.Кәримдең **“**Салауат” трагедияһы. |  | 16.01 |  |  |
| 34,35 | **Телмәр үҫтереү 5,6.** “Салауат – башҡорт халҡының милли батыры” |  | Яҙып бөтөргә | 21.01 |  |  |
|  | 19-20 БЫУАТ ӘҘӘБИӘТЕ |  |  |  |  |  |
| 36 | М.Аҡмулла. Тормошо, ижады. “Башҡорттарым, уҡыу кәрәк!” | М.Аҡмулланың портреты, әҫәрҙәре, (“Кластан тыш уҡыу китабы.7 кл”) | Шиғырҙы ятларға | 23.01 |  |  |
| 37 | “Дуҫлыҡ”, “Нәфсе” шиғырҙары |  | “Аттың ниһен маҡтайһың?” шиғырын ятларға | 28.01 |  |  |
| 38 | “Аттың ниһен маҡтайһың?”, “Өлгөр һүҙ” шиғырҙары |  | Тасуири уҡып өйрәнергә | 30.02 |  |  |
| 39 | М.Ғафуриҙың тормош юлы. “Үҙем һәм халҡым”, “Мин ҡайҙа?”, “Гөлдәр баҡсаһында” шиғырҙары. | М.Ғафуриҙың портреты, әҫәрҙәре, Башҡортостан картаһы | Тормош юлын һөйләргә, “Үҙем һәм халҡым”, “Мин ҡайҙа?”, “Гөлдәр баҡсаһында” шиғырҙарын ятларға | 4.02 |  |  |
| 40 | Шиғыр төҙөлөшө тураһында. Эпик һәм лирик әҫәрҙәр | “Әҙәбиәт теорияһы” | Шиғыр яҙырға | 6.02 |  |  |
| 41 | Ш.Бабичтың тормош юлы. “Салауат батыр”, “Зәки – Башҡортостан терәге” шиғырҙары. | Ш.Бабичтың портреты,  Р.Бикбайҙың “Шәйехзада Бабич” монографияһы | Тасуири уҡырға | 11.02 |  |  |
| 42 | Ш.Бабич. “Ҡурайҡайға” шиғыры. |  | Тасуири уҡырға | 13.02 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 43 | Д.Юлтый. “Тимеркәй фәлсәфәһе” хикәйәһе. | Д.Юлтыйҙың портреты, әҫәрҙәре | План төҙөргә | 25.02 |  |  |
| 44 | “Тимеркәй фәлсәфәһе” хикәйәһе. |  | Һөйләргә | 27.02 |  |  |
| 45 | Хикәйәләге образдарға ҡылыҡһырлама. |  | Ҡотлояр бай образына ҡылыҡһырлама яҙырға | 4.03 |  |  |
| 46 | Р.Өмөтбаевтың тормош юлы. “Атлы башҡорт” повесы (337-350-се бит). | Р.Өмөтбаевтың фотоһы | Һөйләргә | 6.03 |  |  |
| 47 | “Атлы башҡорт” повесы (350-365-се бит). |  | Һөйләргә | 11.03 |  |  |
| 48 | “Атлы башҡорт” повесы (365-378-се бит). |  | Башҡорт аты тураһында материалдар килтерергә | 13.03 |  |  |
| 49 | Яугир һәм ат образы. | 112-cе атлы дивизия тураһында һүрәттәр | Иншаға материал тупларға | 18.03 |  |  |
| 50 | **Телмәр үҫтереү 7,8.** Инша “112-cе атлы дивизия сафында беҙҙең яҡташтар” | “112-cе атлы дивизия сафында беҙҙең яҡташтар” альбомы | Яҙып бөтөргә | 20.03 |  |  |
| 51,52 | **Кластан тыш уҡыу 5.** Р.Хисаметдинова һәм М.Ямалетдинов ижады.. | Р.Хисаметдинова һәм М.Ямалетдиновтың әҫәрҙәре,  “Учалы яҙыусылары” папкаһы, “Кластан тыш уҡыу китабы.7 кл.” | Әҫәрҙәрен уҡырға | 25,27.03 |  |  |
| 53 | Р.Ниғмәти. “Йәмле Ағиҙел буйҙары” поэмаһы. | Р.Ниғмәтиҙең фотоһы, китаптары; С Фадеевтың “Йәмле Ағиҙел буйҙары” картинаһы | 1-5-се куплеттарҙы ятларға | 8.04 |  |  |
| 54 | “Йәмле Ағиҙел буйҙары” поэмаһына анализ. .Лиро-эпик поэмалар тураһында. |  | 279-282-се биттәрҙе уҡырға | 10.04 |  |  |
| 55 | Һ.Дәүләтшина. Тормош юлы, ижады. “Айбикә” повесы (1-се, 3-сө бүлек) | Һ.Дәүләтшинаның портреты, әҫәрҙәре | 1-се, 3-сө бүлектең йөкмәткеһен һөйләргә, өҙөк ятларға | 15.04 |  |  |
| 56 | “Айбикә” повесы (4,5-се бүлек) |  | Һөйләргә | 17.04 |  |  |
| 57 | “Айбикә” повесы (6,7-се бүлек) |  | Һөйләргә | 22.04 |  |  |
| 58 | “Айбикә” повесына анализ |  |  | 24.04 |  |  |
| 59 | Әҙәби әҫәрҙә образдың характерын асыу саралары. Портрет тураһында төшөнсә.. |  | 265-268-се биттәрҙе уҡырға | 30.04 |  |  |
| 60 | М.Кәримдең тормош юлы. “Айгөл иле” драмаһы (286-295-се бит) | “Мостай Кәрим” презентацияһы, әҫәрҙәре | Һөйләргә драманан өҙөк ятларға (305-306 йәки 319-сы бит) | 2.05 |  |  |
| 61 | “Айгөл иле” драмаһы (295-312-се бит) |  | Һөйләргә | 6.05 |  |  |
| 62 | “Айгөл иле” драмаһы (312-320-се бит) |  | Һөйләргә | 8.05 |  |  |
| 63 | “Айгөл иле” драмаһы (320-332-се бит) |  | Һөйләргә | 13.05 |  |  |
| 64 | “Айгөл иле” драмаһында образдар системаһы. Драманың художество үҙенсәлектәре. |  | Өҙөк сәхнәләштерергә | 15.05 |  |  |
| 65 | Үтелгәнде ҡабатлау. |  | Зачетҡа әҙерләнергә | 20.05 |  |  |
| 66 | Үтелгәнде ҡабатлау. |  | Зачетҡа әҙерләнергә | 22.05 |  |  |
| 67 | Үтелгәнде ҡабатлау. |  | Зачетҡа әҙерләнергә | 27.05 |  |  |
| 68 | Зачет. |  |  | 29.05 |  |  |